STETSOM
Unlimited Power

EQX764

CAR AUDIO EQUALIZER

MANUAL DO USUÁRIO

USER MANUAL • MANUAL DE USUARIO

PT-BR

Introdução

Muito obrigado por escolher um produto **STETSOM**! O equalizador foi desenvolvido com a mais avançada tecnologia em ajuste e equalização do áudio com alta fidelidade sonora.

Recursos

O equalizador possui **2 canais de entrada** e **3 canais de saída**, sendo eles:

ENTRADAS

- MAIN IN: Conexão **RCA** (L + R)
- HIGH-IN: Conexão **FIO** (L + R)

SAÍDAS

- SUB OUT: **RCA** (L + R)
- REAR OUT: **RCA** (L + R)
- FRONT OUT: **RCA** (L + R)

CONEXÕES DE ENTRADA

CONEXÃO HIGH (FIO)
Comum em rádios e players originais do veículo.

CONEXÃO RCA (LINE)
Comum em rádios e equipamentos de som do mercado.

O equalizador conta com controles rotativos para ajuste e equalização do sinal de áudio conforme desejado:

- **Controles da saída SUB:** Faça ajustes do nível e frequência da saída SUB.
- **Chave de entrada:** Selecione o canal de entrada do sinal (MAIN ou HIGH).
- **Controles de entrada:** Ajuste individual do nível de cada entrada (HIGH e MAIN).
- **Controle FADER FRONT/REAR:** Ajuste de balanço entre as saídas FRONT e REAR.
- **Iluminação LED:** Para melhor visualização dos controles, os mesmo são iluminados por uma moldura de LED, na cor AZUL.
- **Controles de frequência:** Equalizador com 7 bandas (50Hz / 125Hz / 315Hz / 750Hz / 2.2KHz / 6KHz / 16KHz).

Antes de instalar

Leia este manual cuidadosamente antes de instalar o equalizador.

As instruções de montagem e conexões devem ser seguidas para o melhor uso do produto. Se necessário, consulte a nossa fábrica. Antes do uso, é indispensável atentar a algumas informações:

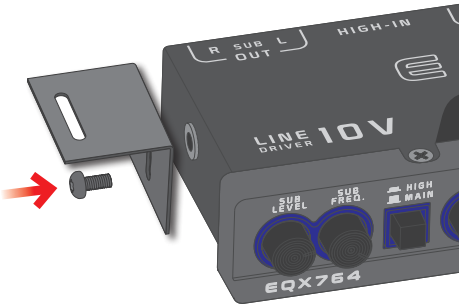
- Tenha certeza de que o aparelho está desligado antes de fazer ou remover qualquer conexão. Isto impede possíveis danos a aparelhos conectados ao equalizador.
- Distribua todos os cabos o mais longe possível dos cabos de ignição, módulos de injeção eletrônica e chave de partida, estes podem gerar interferências no som.
- Utilize cabos e conectores de boa qualidade, isto garante qualidade e fidelidade sonora.
- Para não danificar os cabos, atente-se para que eles não passem através de bordas metálicas pontiagudas.

⚠ **Utilize um fusível de 1A à no máximo 30cm da bateria para proteção.**

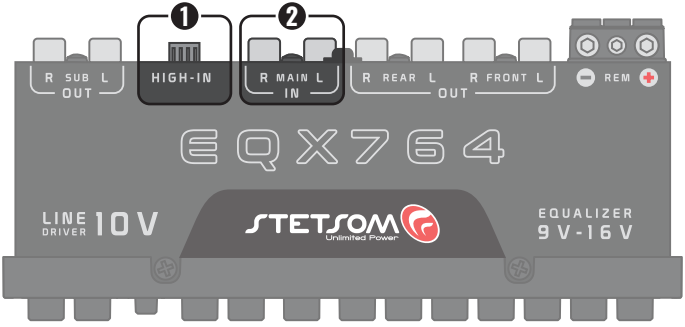
Montagem

Para a instalação, escolha um lugar de fácil acesso ao produto.

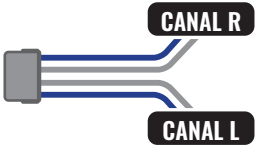
A fixação (quando necessária) pode ser feita através do conjunto de suportes que acompanha o produto. Realize a fixação do suporte através dos furos presentes nas laterais do produto utilizando parafusos. Certifique-se que a instalação seja feita em local firme, arejado e seco.



Conexões de entradas



1 CONEXÃO DE ENTRADA HIGH INPUT: Utilize a conexão quando o rádio/player não possuir saídas RCA. O conector possui sinal estéreo (L e R) identificados no produto. Verifique os sinais da saída amplificada do rádio/player antes de realizar as ligações. Para acionamento remoto do amplificador, utilize a conexão REM.



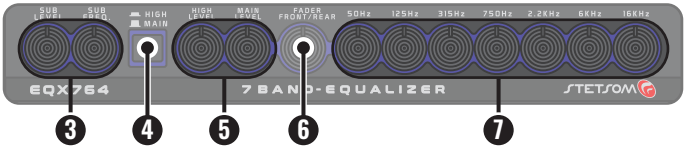
O positivo é conectado através do fio **AZUL.**

O negativo é conectado através do fio **CINZA.**

2 CONEXÃO DE ENTRADA MAIN: Conexão RCA dupla com entrada estéreo (L+R) identificada no produto. Faça a conexão com as saídas do rádio/player através de cabos RCA blindados de qualidade para evitar ruídos indesejados.

As conexões de entrada MAIN e HIGH INPUT podem ser alternadas utilizando o botão frontal de seleção do canal de entrada entre MAIN e HIGH.

Controles do EQX764



❸ CONTROLES DA SAÍDA SUBWOOFER

• **SUB LEVEL:** Permite o ajuste do nível do sinal fornecido na saída do canal SUB.

• **SUB FREQ:** Controle rotativo para seleção da frequência máxima que será reproduzida pelo canal **SUB**. Esse controle pode ser ajustado de **60Hz a 90Hz**.

❹ SELETOR DE CANAL DE ENTRADA

O equalizador possui uma chave que permite alternar entre os canais de entrada MAIN (RCA) e HIGH (FIO) sem a necessidade de desconectar os cabos e conexões.

Chave pressionada, canal de entrada **HIGH (FIO)** selecionado.

Chave liberada, canal de entrada **MAIN (RCA)** selecionado.

❺ CONTROLES DE NÍVEL

Controles rotativos para ajuste individual do nível de sinal nas entradas de áudio **HIGH** e **MAIN**.

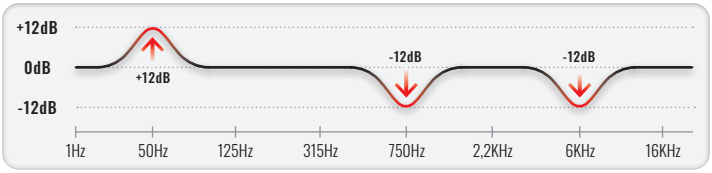
❻ CONTROLE FADER

Controle rotativo para ajuste do balanço entre o volume das saídas de áudio **REAR** e **FRONT.** Esse controle não afeta a saída **SUB.**

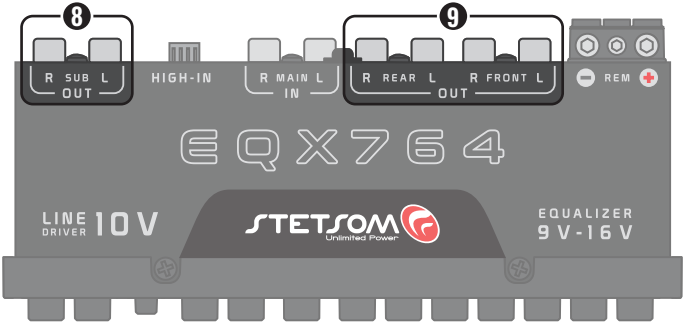
❼ CONTROLES DE EQUALIZAÇÃO

O equalizador possui 7 bandas de equalizações para ajuste das frequências de forma individual e precisa.

Exemplo dos impactos de cada controle de equalização representado no gráfico de áudio:



Conexões de saídas



❽ SAÍDA SUB:

Saída RCA (L+R) dedicada para utilização em **SUBWOOFERS**. Possui controles dedicados de **LEVEL** e **FREQUÊNCIA** para ajuste preciso das frequências mais baixas.

❾ SAÍDA REAR & FRONT:

Saídas do tipo RCA (L+R) dedicadas aos canais **REAR** e **FRONT**. Essas saídas contam com ajustes de **GAIN, FADER e EQUALIZAÇÃO.**

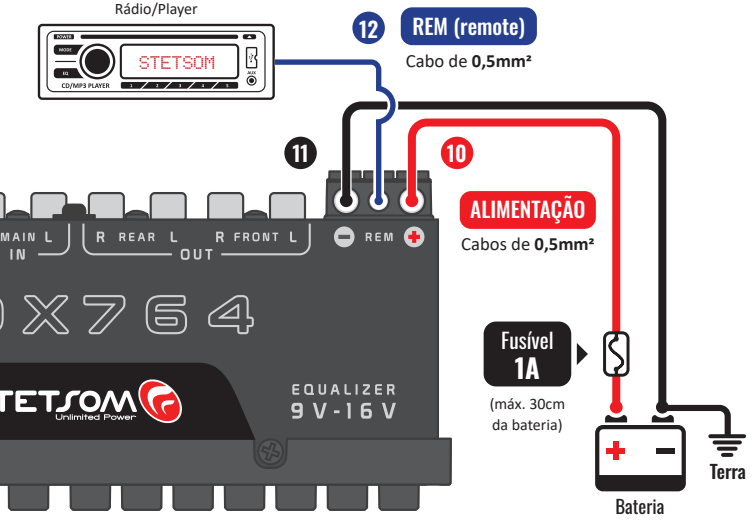
Alimentação e acionamento remoto

⑩ **CONECTOR POSITIVO ⊕ :** Conecte ao polo positivo da bateria ou uma fonte 12V, utilizando cabo com bitola de **0,5mm²**. Para uso da bateria do veículo, utilize um fusível de **1A** para proteção do sistema elétrico, instale-o à no máximo 30cm da bateria.

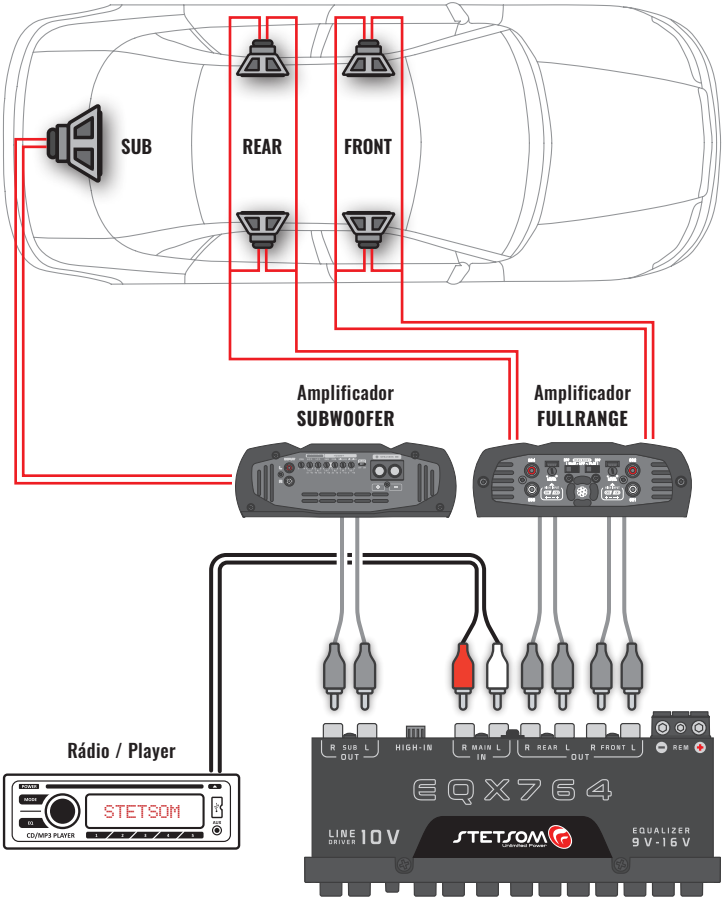
⑪ **CONECTOR NEGATIVO/TERRA ⊖ :** Conecte ao polo negativo da bateria ou fonte, utilizando cabo com bitola de **0,5mm²**.

⑫ **ACIONAMENTO REMOTO (REM):**

Permite acionamento do equalizador quando essa conexão é energizada. Conecte a saída remoto do rádio/player, através de um cabo com bitola de **0,5mm²** ou utilize de uma chave liga/desliga conectada ao **+12V.**



Exemplo de instalação



Equalizador **EQX764**

Solução de problemas

NÃO LIGA OU LED'S NÃO ACENDEM:

• Os cabos de alimentação não estão conectados corretamente ou com mal contato (terminais +12V, GND e REM). Verifique as conexões e aterramento.

• Conexão de acionamento remoto (REM) sem tensão. Verifique se a conexão está recebendo tensão próxima a 12V.

SEM SINAL DE ÁUDIO:

• Controles de LEVEL dos canais no mínimo, aumente o nível.

• Os cabos de áudio podem estar desconectados ou com mal contato. Verifique as conexões.

SINAL DE ÁUDIO DISTORCIDO:

• Sinal de áudio distorcido/saturado. Ajuste o nível do volume da fonte de sinal, assim como os controles de ganho dos canais.

RUÍDOS INDESEJÁVEIS:

• Todos os cabos (RCA e alimentação) devem ser previamente verificados, para sanar qualquer irregularidade nestes.

• Utilize cabos supressivos nas velas de ignição.

• Passe os cabos RCA de entrada e de saída longe de qualquer outro cabo, pois eles são mais sensíveis à interferências.

• Faça a ligação de alimentação (+12V) separada para o sistema de som.

• Faça um bom aterramento do produto. Para isto remova a tinta do chassi do veículo no ponto desejado e parafuse o fio, utilizando um terminal terra. Para proteger de oxidação, isole com tinta.

• Deixe o ponto de aterramento o mais próximo possível do aterramento de outros equipamentos de áudio usados em conjunto, evitando loop. Prefira a ligação estrela com todos os terras partindo de um único ponto.

Proteções

- Curto circuito na entrada (Fusível térmico rearmável)
- Inversão de polaridade

Especificações técnicas

Entradas:	**MAIN IN** (RCA) **e HIGH IN** (FIO)
Saídas:	**SUB OUT, FRONT e REAR**
Controles de áudio:	**SUB LEVEL e FREQUENCY** **SELETOR DE ENTRADA** (MAIN e HIGH) **LEVEL** (MAIN e HIGH) **FADER** (FRONT e REAR) **EQUALIZER** (-12dB ~ +12dB)
Controle de frequência SUB:	**60Hz a 90Hz**
Vout @ 14,4V:	Sub Out: **10V RMS /** Front & Rear: **8,5V RMS** (LINE DRIVER)
Sensibilidade das entradas:	Main (RCA): **3,3V RMS @ 14,4V** High (FIO): **25V RMS @ 14,4V**
Impedância das entradas:	Main (RCA): **20K Ohms** High (FIO): **1K Ohms**
Impedância das saídas:	**47 Ohms**
Resposta em frequência:	**5Hz ~140KHz**
THD:	**< 0,1%**
SNR:	**> 100dB**
Crosstalk:	**> 85dB**
Tensão de alimentação:	**9V ~ 16V** DC
Consumo máximo:	**290mA @ 12,6V**
Dimensões (A x L x C) :	**26 x 82,3 x 184** mm
Peso:	**310 g**

Os dados aferidos são baseados em equipamentos do laboratório da STETSOM. Os componentes eletrônicos e o processo fabril podem apresentar variações, o que pode resultar em variações nas medições realizadas.

Eventuais atualizações feitas neste manual serão disponibilizadas para consulta do consumidor gratuitamente no site da marca. Recomenda-se que o manual atualizado seja consultado sempre que necessário.

Termo de garantia

A STETSOM, através da sua rede de Assistência Técnica Autorizada, garante ao comprador dos produtos, serviço de Assistência Técnica sem custo de substituição dos componentes ou partes, bem como mão de obra necessária para reparos de eventuais defeitos devidamente constatados como sendo de fabricação. Os reparos serão promovidos pela Assistência Técnica Autorizada especialmente designada pela STETSOM.

CONSULTE A RELAÇÃO DE POSTOS AUTORIZADOS NO SITE:
www.stetsom.com.br/pt/assistencias-tecnica
Caso não localize assistência técnica em sua cidade, entre em contato conosco:
SAC 018 2104-9412

CONDIÇÕES DE PRAZO DA GARANTIA:
A nossa garantia é de 1 (um) ano contra defeitos de fabricação. A sua validade é iniciada a partir da data da Venda ao Consumidor FINAL.
Para fazer uso dos benefícios desta garantia, é necessária a apresentação de um dos documentos: NOTA DE VENDA ao Consumidor Final ou o CERTIFICADO DE GARANTIA devidamente preenchido.

CASOS EM QUE SE PERDE A GARANTIA:
1. Após 1 ano da emissão da nota fiscal de venda ao consumidor ou 1 ano do preenchimento do certificado de garantia (datado e carimbado pelo lojista ou instalador) ou 1 ano da data de fabricação.
2. Violação dos selos de garantia, alteração ou remoção do número de série ou lote do produto.
3. Se o produto sofrer mau uso, descuidos causados por acidente como: Água, Fogo, Queda, instalado em condições adversas as orientações contidas no manual de instalação que acompanha o produto.
4. Danos e alterações no circuito ou adaptação de peças não originais.
5. Utilizar instalação fora das especificações técnicas do manual.

DÚVIDAS E ORIENTAÇÕES:
A STETSOM oferece um serviço de atendimento ao consumidor (SAC) para esclarecer dúvidas e orientações sobre os produtos e serviços. Entre em contato conosco através dos canais:
Telefone: 018 2104-9412
E-mail: **suporte@stetsom.com.br** — **Site:** **www.stetsom.com.br**

ATENÇÃO: OUVIR MÚSICA ACIMA DE 85 DECIBÉIS PODE CAUSAR DANOS AO SISTEMA AUDITIVO / Lei Federal nº 11.291/06

Introduction

Thank you so much for choosing a STETSOM product! The equalizer was developed with the most advanced technology for adjustment and audio equalization with high-fidelity sound.

Resources

The equalizer has **2 input channels** and **3 output channels**, namely:

INPUT

- MAIN IN: **RCA** connection (L + R)
- HIGH-IN: **HIGH** connection (L + R)

OUTPUT

- SUB OUT: **RCA** (L + R)
- REAR OUT: **RCA** (L + R)
- FRONT OUT: **RCA** (L + R)

INPUT CONNECTIONS

HIGH CONNECTION (WIRE)
Usual at various originals radio players of the vehicle.

RCA CONNECTION (LINE)
Usual on many radios and audio equipment on the market.

The equalizer features rotary controls that allow precise adjustment and equalization of the audio signal.:

- **SUB output control:** Set the level and SUB output frequency.
- **Input switch:** Select the input signal channel (MAIN or HIGH).
- **Input controls:** Individual LEVEL adjustment in each input (HIGH or MAIN).
- **FADER FRONT/REAR control:** Set the balance between the FRONT and REAR outputs.
- **LED lighting:** For better control visualization, they lit on a LED frame, at color BLUE.
- **Frequency controls:** Equalizer with 7 bands (50Hz / 125Hz / 315Hz / 750Hz / 2.2KHz / 6KHz / 16KHz).

Before installing

Read this manual carefully before installing the equalizer.

The assembly instructions must be followed as well as the connections, to the best use of the product. If needed, consult our Customer Service. Before use, it's indispensable to pay attention to some info:

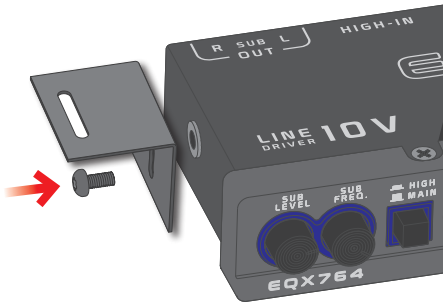
- Be sure the device is off before making or removing any connection. It prevents possible damage to the devices connected to the equalizer.
- Route all cables as far as possible from ignition cables, ECU modules, and the starter motor, as they may generate audio interference.
- Use cables and connectors of good quality, as this ensures the quality and fidelity of sound.
- To not damage your cables, pay attention to not passing them close to sharp metal edges.

Use a 1A fuse installed no more than 30 cm/1ft from the battery for protection.

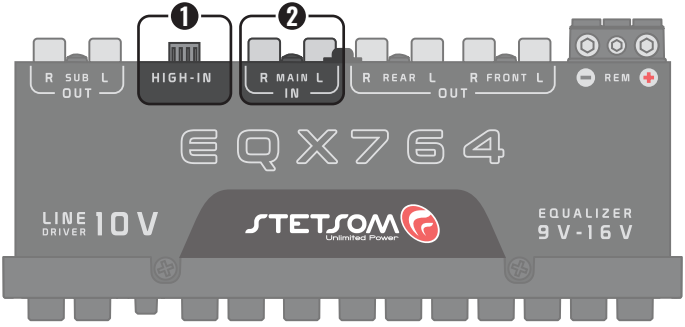
Installation

For installation, choose a place with easy access to the product.

The fixation (when necessary) can be made with a set of corner brackets that comes with the product. Set the corner bracket through the holes on the sides of the product using screws. Be sure the installation is done in a steady, ventilated and dry place.

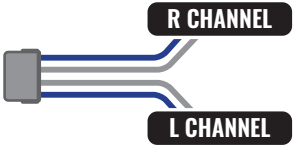


Input Connections



1 HIGH INPUT CONNECTION: : Use the connection when the radio/player does not have RCA output. The input has a stereo signal (L and R) identified at the product. Check the radio/player output signals before making the connections.

For remote triggering of the amplifier, use the REM connection.



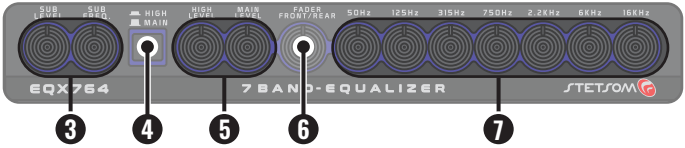
The positive is connected through the **BLUE** wire.

The negative is connected through the **GRAY** wire.

2 MAIN INPUT CONNECTION: Double RCA connection with input stereo (L+R) identified at the product. Make the connection with radio/player output through quality shielded RCA cables to avoid unwanted noises.

The MAIN and HIGH INPUT connections can be switched using the front knob of channel selection between MAIN and HIGH.

EQX764 Controls



❸ SUBWOOFER OUTPUT CONTROLS

• **SUB LEVEL:** Allows the signal adjustment of the level provided at the output of the SUB channel.

• **SUB FREQ:** Rotary control to select the maximum frequency which will be reproduced by **SUB** channel. This control can be adjusted from **60Hz to 90Hz**.

❹ INPUT CHANNEL SELECTOR

The equalizer has a key that allows a switch between the input channels **MAIN (RCA)** and **HIGH (WIRE)** without the need to disconnect the cables and connections.

Key pressed, input channel **HIGH (WIRE)** selected.

Key released, input channel **MAIN (RCA)** selected.

❺ LEVEL CONTROLS

Rotary controls to individual adjustment of the level signal of audio inputs **HIGH** and **MAIN**.

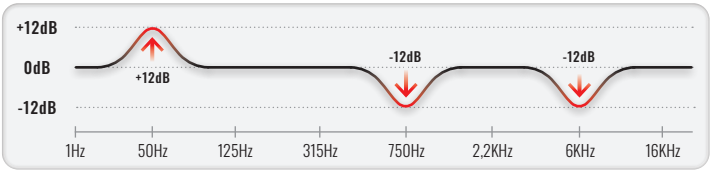
❻ FADER CONTROL

Rotary control for adjusting the balance between the **REAR** and **FRONT** audio output levels. This control does not affect the **SUB** output.

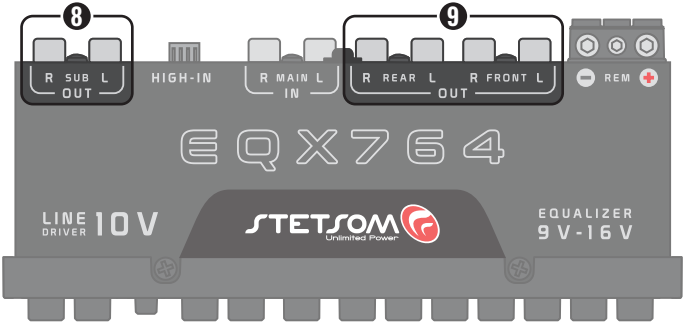
❼ EQ CONTROLS

The equalizer has 7 bands in equalizations for frequency adjustment in a precise and individual manner.

Example of impacts in each equalization control represented on the audio chart:



Output connections



❽ SUB OUTPUT:

RCA output (L+R) dedicated for use in **SUBWOOFERS**. It has controls dedicated to **LEVEL** and **FREQUENCY** for precise lower frequencies adjustment.

❾ REAR & FRONT OUTPUT:

RCA outputs (L+R) dedicated to the channels **REAR** and **FRONT**. These outputs count with adjustments of **GAIN, FADER, and EQUALIZATION**.

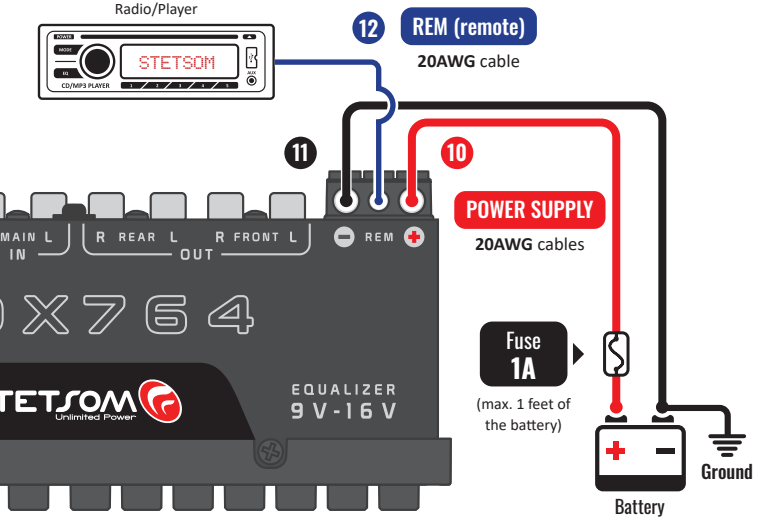
Power and remote activation

⑩ **POSITIVE CONNECTOR ⊕ :** Connect the positive pole of the battery or a power source 12V, using a cable with a gauge of **20AWG**. For use of the vehicle battery, use a **1A** fuse at a distance of no more than 30cm/1ft from the battery, for protection.

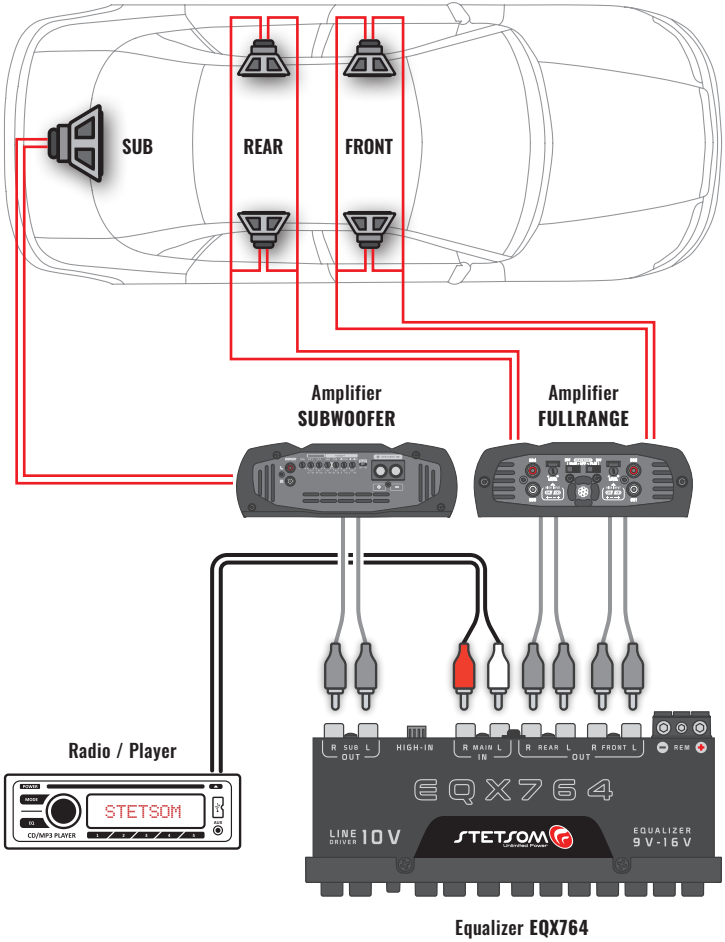
⑪ **NEGATIVE/GROUND CONNECTOR ⊖ :** Connect to the negative pole of the battery or power source, using a cable with a **20AWG** gauge.

⑫ **REMOTE ACTIVATION (REM):**

Allows activation of the equalizer when this connection is energized. Plug the output remote of the radio/player, through a cable with a gauge of **20AWG** or use a switch connected to **+12V.**



Installation example



Equalizer **EQX764**

Problems solution

DOES NOT TURN ON OR LED'S DO NOT LIGHT UP:

• Power cables are not connected correctly or poorly contacted (terminals +12V, GND, and REM). Check connections and grounding.

• Remote activation (REM) connection with no voltage. Verify that the connection is receiving voltage near 12V.

NO AUDIO SIGNAL:

• Controls on LEVEL channels at the minimum, increase the level.

• The audio cables might be disconnected or with bad contact. Check the connections.

DISTORTED AUDIO SIGNAL:

• Signal in audio distorted/saturated. Adjust the volume level of the source signal, as well as the controls of gain channels.

UNDESIRABLE NOISES:

• All cables (RCA and power) should be previously checked, to overcome any irregularity found.

• Use suppression ignition cables on the spark plugs.

• Pass the RCA cable's Input and Output away from any other cable, since they are more sensitive to interferences.

• Make the power connection installation (+12V) separate from the sound system.

• Make a good grounding of the product. For this, remove the ink from the chassis of the vehicle on the wanted point and screw the wire, using a ground terminal. To protect it from oxidation, insulate it with ink.

• Leave the grounding point the nearest possible to the others equipment grounding used on the set, avoiding loop. Prefer the star connection with every ground leaving it from a single point.

Protections

- Short circuit at Input (Fuse thermal resettable)
- Inversion of polarity

Technical specifications

Inputs:	**MAIN IN** (RCA) **and HIGH IN** (WIRE)
Outputs:	**SUB OUT, FRONT and REAR**
Audio Controls:	**SUB LEVEL and FREQUENCY** **SELETOR DE ENTRADA** (MAIN and HIGH) **LEVEL** (MAIN and HIGH) **FADER** (FRONT and REAR) **EQUALIZER** (-12dB ~ +12dB)
SUB frequency control:	**60Hz ~ 90Hz**
Vout @ 14.4V:	Sub Out: **10V RMS /** Front & Rear: **8.5V RMS** (LINE DRIVER)
Input sensitivity:	Main (RCA): **3.3V RMS @ 14.4V** High (WIRE): **25V RMS @ 14.4V**
Input impedance:	Main (RCA): **20K Ohms** High (WIRE): **1K Ohms**
Output impedance:	**47 Ohms**
Frequency response:	**5Hz ~140KHz**
THD:	**< 0.1%**
SNR:	**> 100dB**
Crosstalk:	**> 85dB**
Supply voltage:	**9V ~ 16V** DC
Max consumption:	**290mA @ 12.6V**
Dimensions (H x W x D) :	**1" x 3.24" x 7.25"** mm
Weight:	**0.68 lb**

The measured data is based on equipment from the STETSOM laboratory. The electronic components and the manufacturing process may present variations, thus leading to a variation in the measurements taken.

Any updates made to this manual will be available for consumer consultation free of charge on our website. It is recommended that the updated manual be consulted whenever necessary.

Warranty Term

STETSOM, through its network of Authorized Technical Assistance Providers, guarantees technical assistance to the purchaser of their products. The repairs of any defects duly established as being of the manufacturer will be done without cost for replacement components or parts and repair labor. The repairs will be done by the Authorized Technical Assistance Provider specially designated by STETSOM.

CONSULT THE LIST OF AUTHORIZED TECHNICAL ASSISTANCE PROVIDERS ON OUR WEBSITE:
www.stetsom.com.br/en/assistencias-tecnica
If you do not locate technical assistance in your city, please contact us at:
BR +55 18 2104-9412

WARRANTY CONDITIONS:
Our warranty is 1 (one) year against manufacturing defects. Its validity starts on the date of the Sale to the FINAL Consumer.
To make use of the benefits of this warranty, you must present one of the following documents: the Final Consumer's SALE NOTE or this completed CERTIFICATE.

CASES THAT VOID THE WARRANTY:
1. 1 year after the issuance of the invoice of sale to the consumer or 1 year of completing certificate of warranty (dated and stamped by the retailer or installer) or 1 year from date of manufacture.
2. Violation of seals, alteration or removal of the product's serial or lot number.
3. If the product suffers misuse, careless accidents involving: Water, Fire or Fall, or is installed in conditions contrary to the guidelines contained in the installation manual that accompanies the product.
4. Damages and changes in the circuit or adaptation of non-original parts.
5. If you use installation techniques contrary to those given in the manual.

QUESTIONS AND ADVICE:
STETSOM offers Customer Services to answer questions and give advice about their products and services. Please contact us through the channels:
Phone: **BR +55 18 2104-9412**
E-mail: suporte@stetsom.com.br — Site: www.stetsom.com

ES-SP

Introducción

¡Muchas gracias por elegir un producto **STETSOM**! El ecualizador fue desarrollado con la más avanzada tecnología de ajuste y ecualización de audio con sonido de alta fidelidad.

Recursos

El ecualizador tiene **2 canales de entrada y 3 canales** de salida, siendo ellas

ENTRADAS	MAIN IN: Conexión **RCA** (L + R)
	HIGH-IN: Conexión **CABLE** (L + R)
SALIDAS	SUB OUT: **RCA** (L + R)
	REAR OUT: **RCA** (L + R)
	FRONT OUT: **RCA** (L + R)

CONEXÕES DE ENTRADA

CONEXIÓN HIGH (CABLE)
Habitual en varios reproductores de radio originales del vehículo.

CONEXÃO RCA (LINE)
Comum em rádios e equipamentos de som do mercado.

El ecualizador cuenta con controles rotativos para ajuste y ecualización de señal en audio conforme deseado:

- **Control de salida SUB:** Establece el nivel y la frecuencia de salida SUB
- **Tecla de entrada:** Selecciona el canal de la señal de entrada (MAIN o HIGH).
- **Controles de entrada:** Ajuste de nivel individual en cada entrada (HIGH o MAIN).
- **Control FADER FRONT/REAR:** Ajusta el balance entre las salidas FRONT y REAR.
- **Iluminación LED:** Para una mejor visualización del control, se iluminaron en un marco LED, en color AZUL.
- **Controles de frecuencia:** Ecualizador de 7 bandas (50Hz / 125Hz / 315Hz / 750Hz / 2.2KHz / 6KHz / 16KHz).

Antes de instalar

Lea atentamente este manual antes de instalar el ecualizador.

Se deben seguir las instrucciones de montaje, así como las conexiones, para el mejor aprovechamiento del producto. Si es necesario, consulte con nuestro Servicio de Atención al Cliente. Antes de su uso, es indispensable prestar atención a algunas informaciones:

• Asegúrese de que el dispositivo esté apagado antes de realizar o eliminar cualquier conexión. Esto previene posibles daños a los aparatos conectados al ecualizador.

• Distribuya todos los cables lo más lejos posible de los cables de encendido, módulos de inyección electrónica y llave de encendido, ya que pueden generar interferencias en el sonido.

• Utilice cables y conectores de buena calidad, ya que esto asegura la calidad y fidelidad del sonido.

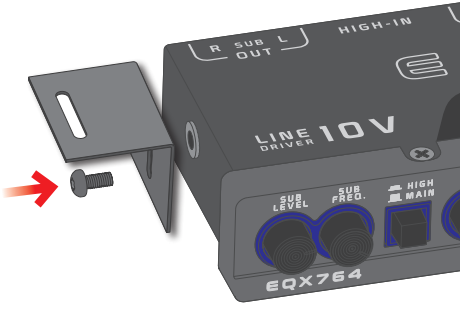
• Para no dañar sus cables, tenga cuidado de no pasarlos cerca de bordes metálicos afilados.

⚠ **Utilice un fusible de 1 A instalado a no más de 30 cm de la batería para protección.**

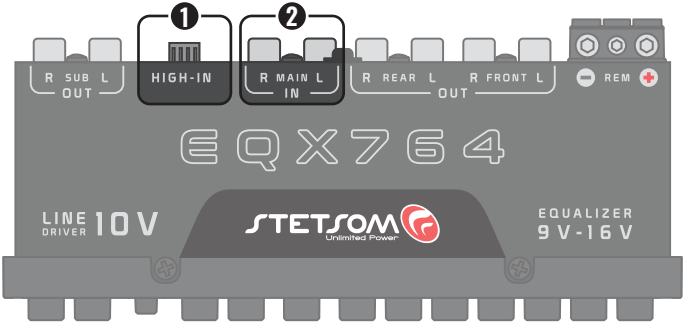
Instalación

Para la instalación, elija un lugar con fácil acceso al producto.

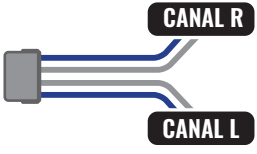
La fijación (cuando sea necesaria) se puede realizar con un juego de escuadras de esquina que viene con el producto. Coloque el soporte de esquina a través de los agujeros en los lados del producto usando tornillos. Asegúrese de que la instalación se realice en un lugar estable, ventilado y seco.



Conexiones de entrada



1 CONEXIÓN DE ENTRADA HIGH INPUT: Use la conexión cuando la radio/player no tenga salida RCA. La entrada tiene una señal estéreo (L y R) identificada en el producto. Compruebe las señales de salida de la radio/player antes de realizar las conexiones. Para la activación remota del amplificador, utilice la conexión REM.



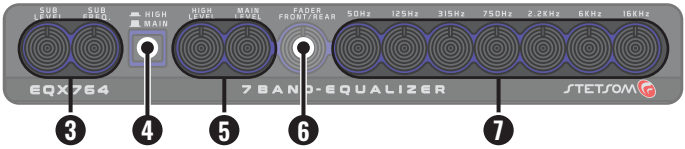
El positivo se conecta a través del cable **AZUL.**

El negativo se conecta a través del cable **GRIS.**

2 CONEXÃO DE ENTRADA MAIN: Doble conexión RCA con entrada estéreo (L+R) identificada en el producto. Realice la conexión con salida de radio/player a través de cables RCA de calidad blindados para evitar ruidos no deseados.

Las conexiones de entrada MAIN y HIGH se pueden alternar usando la perilla frontal de selección de canal entre MAIN y HIGH.

Controles EQX764



❸ CONTROLES DE SALIDA SUBWOOFER

• **SUB LEVEL:** Permite el ajuste de la señal del nivel proporcionado a la salida del canal SUB.

• **SUB FREQ:** Control giratorio para seleccionar la frecuencia máxima que se reproducirá por el canal **SUB**. Este control se puede ajustar **60Hz a 90Hz**.

❹ SELECTOR DE CANAL DE ENTRADA

El ecualizador tiene una tecla que permite cambiar entre los canales de entrada **MAIN (RCA)** y **HIGH (CABLE)** sin necesidad de desconectar los cables y conexiones.

Tecla presionada, canal de entrada **HIGH (Cable)** seleccionado.

Tecla liberada, canal de entrada **MAIN (RCA)** seleccionado.

❺ CONTROLES DE NIVEL

Controles giratorios para ajustar el nivel individual de las entradas **HIGH** y **MAIN.**

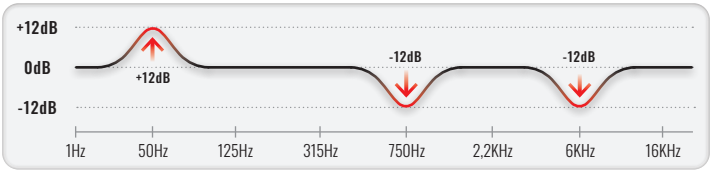
❻ CONTROL DE FADER

Control giratorio para ajustar el balance entre los niveles de salida de audio **REAR** y **FRONT**. Este control no afecta la salida **SUB**.

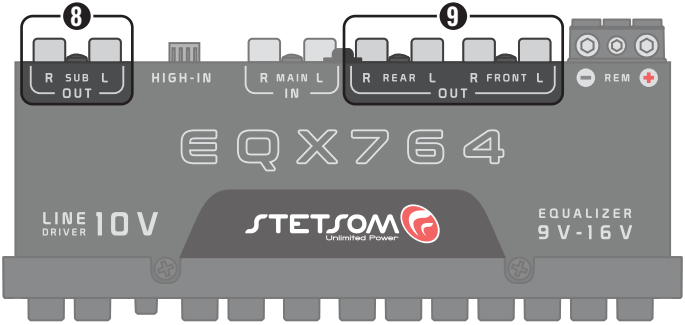
❼ CONTROLES DE EQ

El ecualizador dispone de 7 bandas en ecualizaciones para ajuste de frecuencia de forma individual y precisa.

Ejemplo de impactos en cada control de ecualización representado en la tabla de audio:



Conexiones de salida



❽ SALIDA SUB:

Salida RCA (L+R) dedicada para uso en **SUBWOOFERS**. Tiene controles dedicados a **LEVEL** y **FRECUENCIA** para un ajuste preciso de frecuencias más bajas.

❾ SALIDA REAR Y FRONT:

Salidas RCA (L+R) dedicadas a los canales REAR y FRONT. Estas salidas cuentan con ajustes de **GAIN**, **FADER** y **ECUALIZACIÓN**.

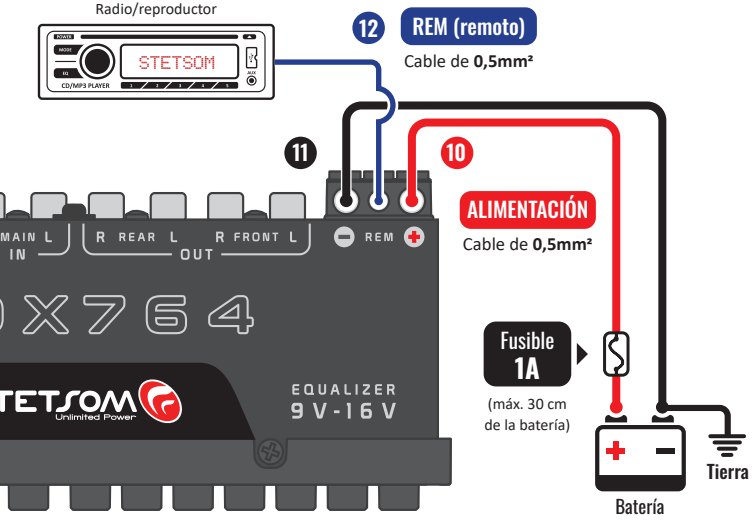
Alimentación y activación remotos

⑩ **CONECTOR POSITIVO ⊕ :** Conéctelo al polo positivo de la batería o a una fuente de alimentación de 12V, utilizando un cable de calibre **0,5mm²**. Para el uso de la batería del vehículo, use un fusible de **1A** a una distancia de no más de 30 cm de la batería.

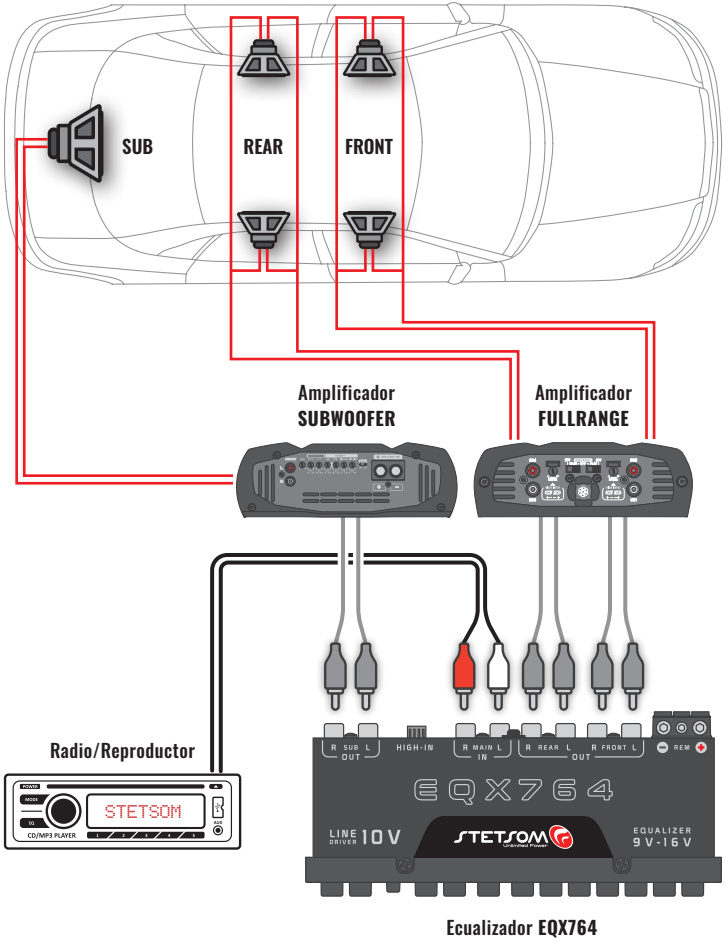
⑪ **CONECTOR NEGATIVO/TIERRA ⊖ :** Conectar al polo negativo de la batería o fuente de alimentación, utilizando un cable de calibre **0,5mm²**.

⑫ **CONTROL REMOTO (REM):**

Permite la activación del ecualizador cuando esta conexión está energizada. Conecte la salida remota de la radio/player, a través de un cable con un calibre de **0,5mm²** o use una llave on/off conectada a **+12V.**



Ejemplo de instalación



Ecualizador **EQX764**

Solução de problemas

NO ENCIENDE O LOS LED'S NO SE ILUMINAN:

• Los cables de alimentación no están conectados correctamente o mal conectados (terminales +12V, GND y REM). Revisar conexiones y puesta a tierra.

• Conexión de disparador remoto sin tensión (REM). Asegúrese de que la conexión esté recibiendo un voltaje cercano a los 12V.

SIN SEÑAL DE AUDIO:

• Controles en los canales LEVEL al mínimo, aumenta el nivel.

• Los cables de audio pueden estar desconectados o con mal contacto. Verifique las conexiones.

SEÑAL DE AUDIO DISTORSIONADA:

• Señal en audio distorsionada/saturada. Ajuste el nivel de volumen de la señal fuente, así como los controles de los canales de ganancia.

RUIDO INDESEABLE:

• Todos los cables (RCA y de alimentación) deben ser revisados previamente, para subsanar cualquier irregularidad encontrada.

• Utilizar cables supresores en las velas de encendido.

• Pasar los cables de entrada y salida RCA lejos de cualquier otro cable, ya que son más sensibles a las interferencias.

• Realizar la instalación de conexión de alimentación (+12V) separada del sistema de sonido.

• Realizar una buena puesta a tierra del producto. Para esto, retire la tinta del chasis del vehículo en el punto deseado y atornille el cable, utilizando un terminal de tierra. Para protegerlo de la oxidación, aíslelo con tinta.

• Deje el punto de puesta a tierra lo más cerca posible de las puestas a tierra de los demás equipos utilizados en el conjunto, evitando bucles. Prefiera la conexión en estrella con todos cables tierra partiendo de un solo punto.

Protecciones

- Cortocircuito en la entrada (fusible térmico reiniciable)
- Inversión de polaridad

Especificaciones técnicas

Entradas:	**MAIN IN** (RCA) **y HIGH IN** (CABLE)
Salidas:	**SUB OUT, FRONT y REAR**
Controles de audio:	**SUB LEVEL y FREQUENCY** **SELECTOR DE ENTRADA** (MAIN y HIGH) **LEVEL** (MAIN y HIGH) **FADER** (FRONT y REAR) **EQUALIZER** (-12dB ~ +12dB)
Control de frecuencia SUB:	**60Hz a 90Hz**
Vout @ 14,4V:	Sub Out: **10V RMS /** Front & Rear: **8,5V RMS** (LINE DRIVER)
Sensibilidad de entrada:	Main (RCA): **3,3V RMS @ 14,4V** High (CABLE): **25V RMS @ 14,4V**
Impedancia de las entrada:	Main (RCA): **20K Ohms** High (CABLE): **1K Ohms**
Impedancia de salida:	**47 Ohms**
Respuesta de frecuencia:	**5Hz ~140KHz**
THD:	**< 0,1%**
SNR:	**> 100dB**
Crosstalk:	**> 85dB**
Tensión de Alimentación:	**9V ~ 16V** DC
Consumo máximo:	**290mA @ 12,6V**
Dimensiones (alto x ancho x largo):	**26 x 82,3 x 184** mm
Peso:	**310 g**

Los datos medidos se basan en equipos de laboratorio de STETSOM. Los componentes electrónicos y el proceso de fabricación pueden presentar variaciones, dando lugar a una variación en las medidas tomadas.

Cualquier actualización realizada a este manual estará disponible para consulta del consumidor de forma gratuita en nuestro sitio web. Se recomienda consultar el manual actualizado siempre que sea necesario.

Información de Garantía

STETSOM, a través de su red de Asistencia Técnica Autorizada, garantiza al comprador de los productos, el servicio de Asistencia Técnica sin costos de sustitución de los componentes o piezas, así como mano obrera necesaria para arreglos de eventuales defectos debidamente constatados como siendo desde su fabricación. Los arreglos se harán por la Asistencia Técnica Autorizada, especialmente designada por STETSOM.

CONSULTE LA RELACIÓN DE AUTORIZADOS EN EL SITIO:
www.stetsom.com.br/es/assistencias-tecnica
Si no hay asistencia para tu ciudad, contáctanos:
SAC +55 18 2104-9412

CONDICIONES DE PLAZOS PARA GARANTÍA:
Garantizamos el producto en hasta 1 (uno) año en contra los defectos de fabricación. Su caducidad se inicia a partir de la Fecha de Venta al Consumidor Final. Para beneficiarse de la garantía, se necesita presentar la siguiente documentación: BOLETA DE VENTA al Consumidor Final o esta misma CERTIFICACIÓN debidamente rellenada.

SITUACIONES DE PÉRDIDA DE LA GARANTÍA:
1. Pasado 1 año de la emisión de la boleta de venta al consumidor o 1 año después de rellenado la CERTIFICACIÓN DE GARANTÍA (Fechado y sellado por el vendedor o instalador) o 1 año de la fecha de fabricación.
2. Violación de los sellos de garantía, cambios o retirada del número de serie o lote del producto.
3. Mal uso del producto, descuido y accidentes como: agua, fuego, caída, instalación incorrecta o diferente de lo aconsejado en este manual.
4. Daños o cambios en el circuito o adaptación de piezas no originales.
5. Instalación en desacuerdo con las especificaciones técnicas de este manual.

DUDAS Y ORIENTACIONES:
STETSOM ofrece un servicio de atención al consumidor (SAC) para aclarar dudas y orientar acerca de los productos y servicios. Contáctenos a través de los canales:
Teléfono: BR +55 18 2104-9412 **Correo electrónico: suporte@stetsom.com.br**
Sitio web: www.stetsom.com.br

Certificado de garantia

Guarantee certificate • Certificado de garantía

Serial / Serial number:

Data da compra / Date of purchase:

Mês / Ano de fabricação:
Month / Year of manufacture:

Revendedor / Carimbo:
Reseller / Stamp:

QUALIDADE GARANTIDA
STETSOM
SISTEMAS DE PRODUÇÃO PADRONIZADOS

STETSOM INDUSTRIA ELETRÔNICA LTDA. - CNPJ: 61.974.911/0001-04
RUA MARIANO ARENALES BENITO, 645 - DISTRITO INDUSTRIAL - CEP 19043-130
PRESIDENTE PRUDENTE - SP

STETSOMBRASIL GRUPOSTETSOM STETSOMBRASIL

www.STETSOM.com.br

R2B