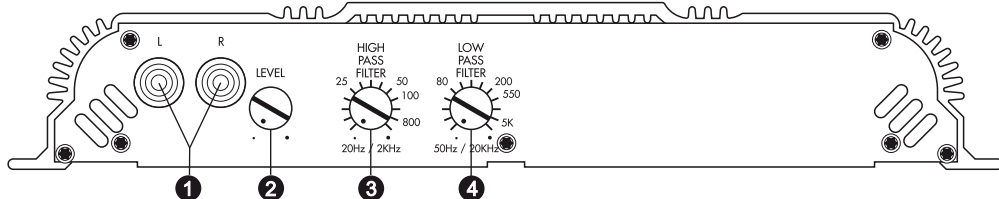
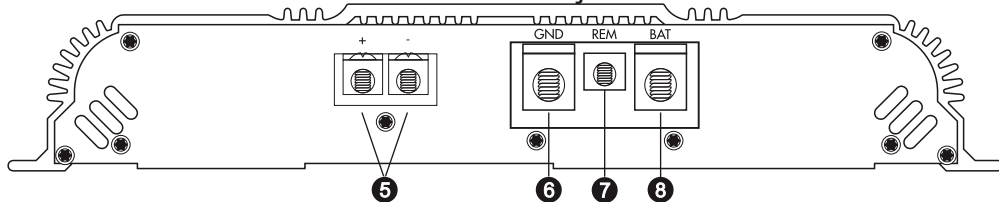


## DESCRIÇÃO GERAL

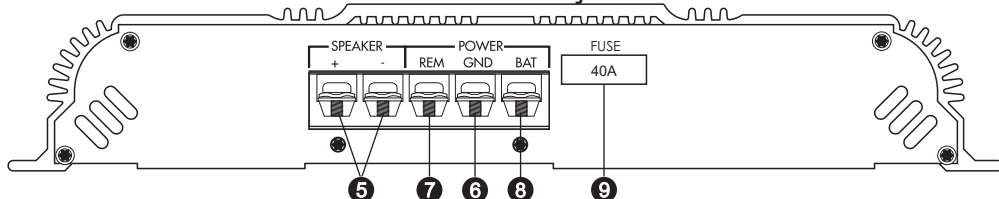
### ENTRADA DE ÁUDIO E CONTROLES: V 1000.1 e 600.1



### SAÍDA DE ÁUDIO E ENTRADA DE ALIMENTAÇÃO: V 1000.1

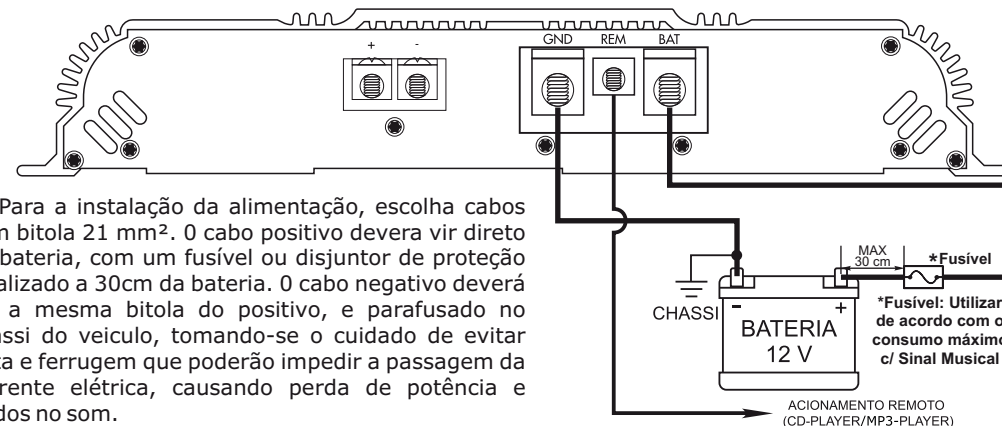


### SAÍDA DE ÁUDIO E ENTRADA DE ALIMENTAÇÃO: V 600.1



- 1) INPUT - ENTRADA RCA L e R:** Esta entrada deverá receber o sinal através de um cabo RCA que deverá estar conectado à saída RCA do CD/MP3-Player.
- 2) LEVEL - CONTROLE DE NÍVEL:** Controla o nível do sinal de entrada, permitindo uma regulagem adequada a qualquer CD/MP3-Player existente no mercado. Para fins práticos poderá ser regulado da seguinte forma:
  - a) no CD/MP3-Player, coloque um sinal musical qualquer e posicione o volume em 80% do máximo. Por exemplo: se o máximo do volume do CD/MP3-player é 45 (100%), ajuste para 36 (80%).
  - b) no amplificador, a partir do LEVEL no mínimo, aumente gradativamente até o led de clipping começar a piscar.
  - c) retorne devagar o LEVEL até que o led apague completamente.
- 3) HIGH PASS FILTER - FILTRO PASSA ALTA:** Este controle varia a frequência de corte do filtro de 15Hz a 2KHz. Este filtro permite passar apenas os sons acima da frequência de corte.
- 4) LOW PASS FILTER - FILTRO PASSA BAIXA:** Este controle varia a frequência de corte do filtro de 50Hz a 15KHz. Este filtro permite passar apenas os sons abaixo da frequência de corte.
- 5) SAÍDA DE ALTO-FALANTES:** Cuidado com a polaridade correta das conexões com os alto-falantes, verifique a impedância mínima de saída. Utilize cabos de no mínimo 4 mm<sup>2</sup>.
- 6) GND - CONEXÃO DE TERRA:** Utilize cabo de bitola 21 mm<sup>2</sup>. Conecte o cabo no chassi do veículo. **OBS: sempre ligue o fio GND (-) do CD-Player, ou outros aparelhos no mesmo ponto.**
- 7) REM - ACIONAMENTO REMOTO:** Conecte o terminal REM à saída para remoto/antena elétrica do seu CD/MP3-Player. Assim quando ligar seu CD/MP3-Player, o amplificador automaticamente ligará. Um cabo de 0.5 mm<sup>2</sup> é suficiente.
- 8) BAT - ALIMENTAÇÃO POSITIVA:** Conecte o terminal (BAT) ao pólo positivo da bateria (+12V) com um cabo de no mínimo 21 mm<sup>2</sup>. **É extremamente importante que seja utilizado um fusível ou disjuntor de proteção neste cabo a uma distância máxima de 30 cm da bateria.**
- 9) FUSÍVEL:** O amplificador é equipado com fusível automotivo que protege o veículo de condições de falha. Não use fusível de maior valor, e nunca coloque em curto-circuito os terminais do fusível, isto poderá causar DANOS IRRECUPERÁVEIS e a PERDA DA GARANTIA.

## INSTALAÇÃO DA ALIMENTAÇÃO (BATERIA)



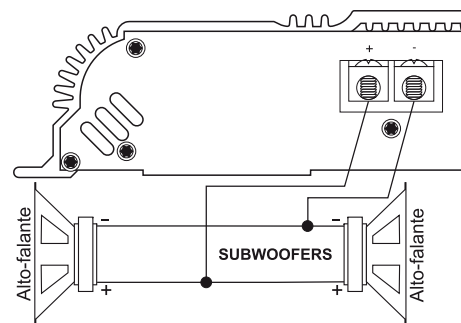
Para a instalação da alimentação, escolha cabos com bitola 21 mm<sup>2</sup>. O cabo positivo deverá vir direto da bateria, com um fusível ou disjuntor de proteção localizado a 30cm da bateria. O cabo negativo deverá ter a mesma bitola do positivo, e parafusado no chassi do veículo, tomando-se o cuidado de evitar tinta e ferrugem que poderão impedir a passagem da corrente elétrica, causando perda de potência e ruídos no som.

## INSTALAÇÃO DA SAÍDA DE ALTO-FALANTES

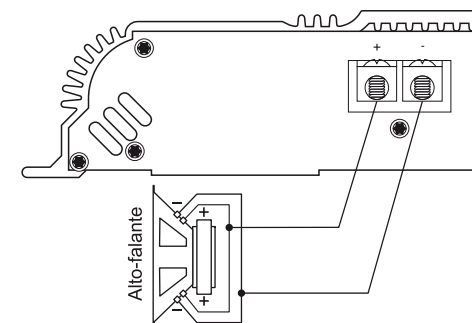
Os cabos dos alto-falantes deverão ser polarizados (marcados) para facilitar a identificação de positivo e negativo. A bitola mínima é de 4 mm<sup>2</sup>. Mantenha os cabos dos alto-falantes bem isolados. Cuidado com partes metálicas que podem danificar a isolação dos cabos.

A potência dos alto-falantes deve ser no mínimo igual a potência liberada por canal do amplificador (**Ver Tabela de Especificações Técnicas**). Considere que a potência liberada pelo amplificador é maior em falantes de 1 Ohm e menor em falantes de 2 Ohms ou 4 Ohms.

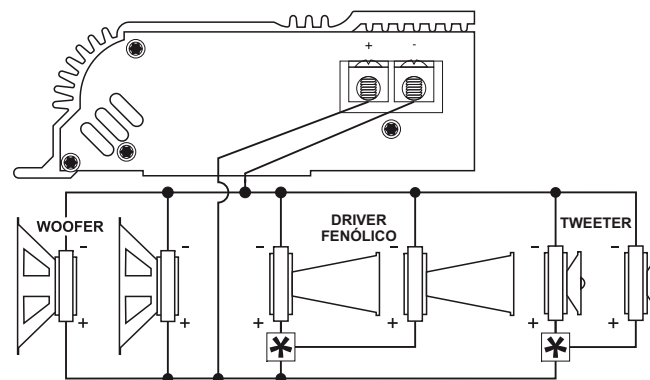
### COM 2 ALTO-FALANTES



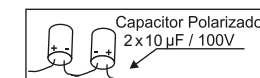
### COM 1 ALTO-FALANTE DE BOBINA DUPLA



### TIPO TRIO COM 2 WOOFERS, 2 DRIVERS E 2 TWEETERS



\* CAPACITOR - OPÇÕES:



O AMPLIFICADOR TEM APLICAÇÃO EM SUBWOOFER, WOOFER, DRIVER, TWEETER E TODO ALTO-FALANTE QUE TENHA RESPOSTA DE ATÉ 20KHZ.

## LED S INDICADORES (PARTE SUPERIOR DO AMPLIFICADOR)









**LED AZUL (POWER)**  
acende quando o aparelho estiver ligado.

**LED VERMELHO (PROT)**  
acende somente quando houver algum problema no funcionamento do aparelho.

**LED VERMELHO (CLIP)**  
pisca quando a saída do amplificador começar a distorcer o som.

## SISTEMA DE DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS

Caso ocorra algum problema, o amplificador irá desligar e o LED VERMELHO irá piscar alternadamente com o LED AZUL. Conforme o problema ocorrido, o LED AZUL irá piscar um determinado número de vezes. Assim teremos um diagnóstico conforme a tabela abaixo:

MODELO	PISCADAS	PROBLEMA	SOLUÇÃO
V600.1 V1000.1	1 	 Curto circuito ou sobrecarga na saída.	Verifique se os cabos de alto-falante estão bem isolados. Observe a impedância mínima.
V1000.1	2 	 Temperatura excessiva.	Verifique se o aparelho está instalado em local arejado.
V600.1 V1000.1	3 	 Bateria descarregada.	É normal o consumo de bateria por período prolongado. Faça a recarga da bateria.
V1000.1	4 	 Tensão de bateria perigosa. Bateria com tensão maior que o máximo permitido.	Procure uma auto-elétrica para verificar o sistema alternador / bateria.

**OBS:** Caso somente o led VERMELHO piscar (LED AZUL APAGADO), religue o aparelho com o volume do CD/MP3-player baixo. Se o problema persistir, procure uma assistência técnica autorizada STETSOM.

**ATENÇÃO:** O modelo V600.1 em suas duas versões (1 OHM e 2 OHMS), possui apenas diagnóstico para Curto circuito e Bateria descarregada.

## COMO PROCEDER EM CASO DE DEFEITOS

### NÃO LIGA:

- Os cabos não estão conectados corretamente (terminais +BATT, GND e REM). Assegure-se que todas as conexões têm contato elétrico e mecânico.

- O fusível está com defeito ou queimado. Prestar atenção no valor correto dos novos fusíveis!

### SEM SOM:

- Os cabos dos falantes ou plugs RCA não estão conectados corretamente.

### SEM SOM / LED VERMELHO DE PROTEÇÃO ACESO:

- Temperatura excessiva. Verifique se as entradas e saídas de ar estão obstruídas.

- Cabos de alto-falantes em curto-circuito.

### UM CANAL NÃO FUNCIONA:

- O controle de balanço do CD/MP3player não está na posição central, portanto corrija a posição.

- RCA defeituoso.

- O alto-falante ou cabos com defeito, deste modo cheque os alto-falantes, fios e conexões.

### QUALIDADE DE SOM POBRE (DISTORÇÕES):

- Os falantes estão sobrecarregados, portanto diminua o nível e refaça o ajuste de ganho (VIDE DESCRIÇÃO GERAL Itens: 2 e 5).

### SEM SOM STEREO E GRAVES FRACOS:

- Cabos de falantes (+) e (-) estão trocados, alto-falante fora de fase.

**STETSOM**   
potência sem limite

# VENOM LINE

## MANUAL DE INSTRUÇÕES

**FULL  
BRIDGE**

**V 600.1  
V 1000.1**

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

MODELO:	V 1000.1-1 OHM	V 1000.1-2 OHMS	V 600.1-1 OHM	V 600.1-2 OHMS
Número de Canais:	1	1	1	1
Potência @ 13,8V Mono 1 Ohm:	1210 Watts RMS	-	625 Watts RMS	-
Potência @ 13,8V Mono 2 Ohms:	760 Watts RMS	1050 Watts RMS	420 Watts RMS	600 Watts RMS
Potência @ 13,8V Mono 4 Ohms:	440 Watts RMS	630 Watts RMS	240 Watts RMS	420 Watts RMS
Impedância Mínima de Saída	1 Ohm	2 Ohms	1 Ohm	2 Ohms
Impedância de Entrada	40 KOhms	40 KOhms	40 KOhms	40 KOhms
Sensibilidade Mínima de entrada:	0,2V	0,2V	0,2V	0,2V
Distorsão Harmônica Total:	< 0,9 % THD	< 0,9 % THD	< 0,9 % THD	< 0,9 % THD
Relação sinal ruído:	> 90 dB	> 90 dB	> 90 dB	> 90 dB
Resp. em Freq. (-3dB) @ 4 Ohms:	20 à 20KHz	20 à 20KHz	20 Hz à 20 KHz	20 Hz à 20 KHz
Freq. do Crossover HIGH PASS:	20 Hz à 2 KHz	20Hz à 2 KHz	20 Hz à 2 KHz	20 Hz à 2 KHz
Freq. do Crossover LOW PASS:	50Hz à 20 KHz	50Hz à 20 KHz	50 Hz à 20 KHz	50 Hz à 20 KHz
Tensão de Alimentação:	9 à 15V	9 à 15V	9 à 15V	9 à 15V
Consumo c/ Sinal Musical:	2,4 a 50 A	2,4 a 41 A	1,8 a 26 A	1,6 a 26 A
Consumo c/ Sinal BASS:	2,4 a 101 A	2,4 a 83 A	1,8 a 53 A	1,6 a 52 A
Dimensões em mm (A x L x C):	40 x 240 x 201	40 x 240 x 201	40 x 240 x 155	40 x 240 x 155
Peso:	1,71 Kg.	1,60 Kg.	1,27 Kg	1,27 Kg