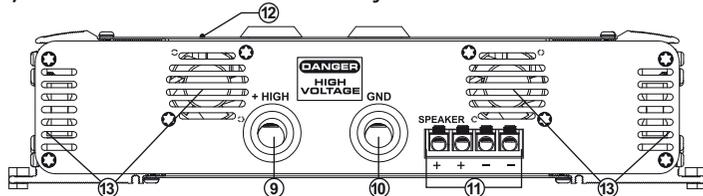


ALIMENTAÇÃO, SAÍDAS DE SOM E VENTILAÇÃO



9) +HIGH VOLTAGE - ALIMENTAÇÃO POSITIVA (BANCO DE BATERIAS EM SÉRIE): Conecte o terminal (+HIGH VOLTAGE) ao pólo positivo da última bateria do banco com um cabo de no mínimo 35mm². **É extremamente importante que seja utilizado um fusível ou disjuntor de proteção a cada 4 baterias ligadas em série e um último fusível ou disjuntor de 80A entre o banco de baterias e o amplificador, este colocado o mais próximo possível das baterias.**

10) GND - CONEXÃO DE TERRA: Utilize cabo de bitola 35mm².

OBS: sempre ligue o fio GND (-) do CD-Player, ou outros aparelhos no mesmo ponto. Não conecte ao chassis do veículo.

11) SAÍDAS DE ALTO-FALANTES: Esta saída é MONO. Cuidado com a polaridade correta das conexões com os alto-falantes e verifique a impedância mínima de saída de acordo com a quantidade de baterias. Utilize cabos de no mínimo 35mm². Trance os cabos para minimizar irradiação. Procure deixá-los distantes dos cabos de alimentação e RCA.

12) LED HIGH VOLTAGE ON : Acende quando o cabo de alimentação estiver energizado, ou ainda restar carga interna no circuito. Assim o usuário saberá quando o sistema está descarregado evitando choque elétrico.

13) COOLERS: Estes ventiladores irão funcionar quando o aparelho for acionado. Eles proporcionam o resfriamento do aparelho. O amplificador deve ser instalado em local arejado, sem obstrução das entradas de ar

SISTEMA DE DIAGNÓSTICO DE PROBLEMAS

Caso ocorra algum problema, o amplificador irá desligar e o led vermelho (PROT) irá piscar. Conforme o problema ocorrido, o led vermelho (PROT) irá piscar um determinado número de vezes. Assim teremos um diagnóstico conforme a tabela a baixo:

PISCADAS	PROBLEMA	SOLUÇÃO
1 	SHORT Curto circuito ou sobrecarga na saída.	Verificar se os cabos de alto-falante estão bem isolados. Observe a impedância mínima.
2 	HOT °C Temperatura excessiva.	Verifique se o aparelho está instalado em local arejado.
3 	LOW BAT Bateria descarregada.	É normal o consumo de bateria por período prolongado. Faça a recarga da bateria. Proteção somente p/ 12V.

COMO PROCEDER EM CASO DE DEFEITOS

NÃO LIGA:

- Os cabos não estão conectados corretamente (terminais REM, +12V, +HIGH e GND). Assegure-se que todas as conexões têm contato elétrico e mecânico.
- Os fusíveis ou disjuntores estão com defeito ou queimados. Prestar atenção no valor correto dos novos fusíveis e no estado dos disjuntores!

SEM SOM:

- Os cabos dos alto-falantes ou plugs RCA não estão conectados corretamente.
- Verifique se o controle LEVEL não está no mínimo.

SEM SOM / LED VERMELHO DE PROTEÇÃO PISCANDO:

- VIDE "Sistema de Diagnósticos"
- Alto-falantes ou cabos com defeito, cheque os alto-falantes, cabos e conexões.

QUALIDADE DE SOM POBRE (DISTORÇÕES):

- Os alto-falantes estão sobrecarregados, diminua o nível e refaça o ajuste de nível.

GRAVES FRACOS:

- Cabos de falantes (+) e (-) estão trocados, alto-falante fora de fase.

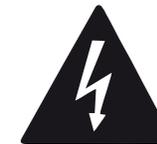
STETSOM

potência sem limite



FORCE ONE
HIGH VOLTAGE AMPLIFIER
112 000W RMS

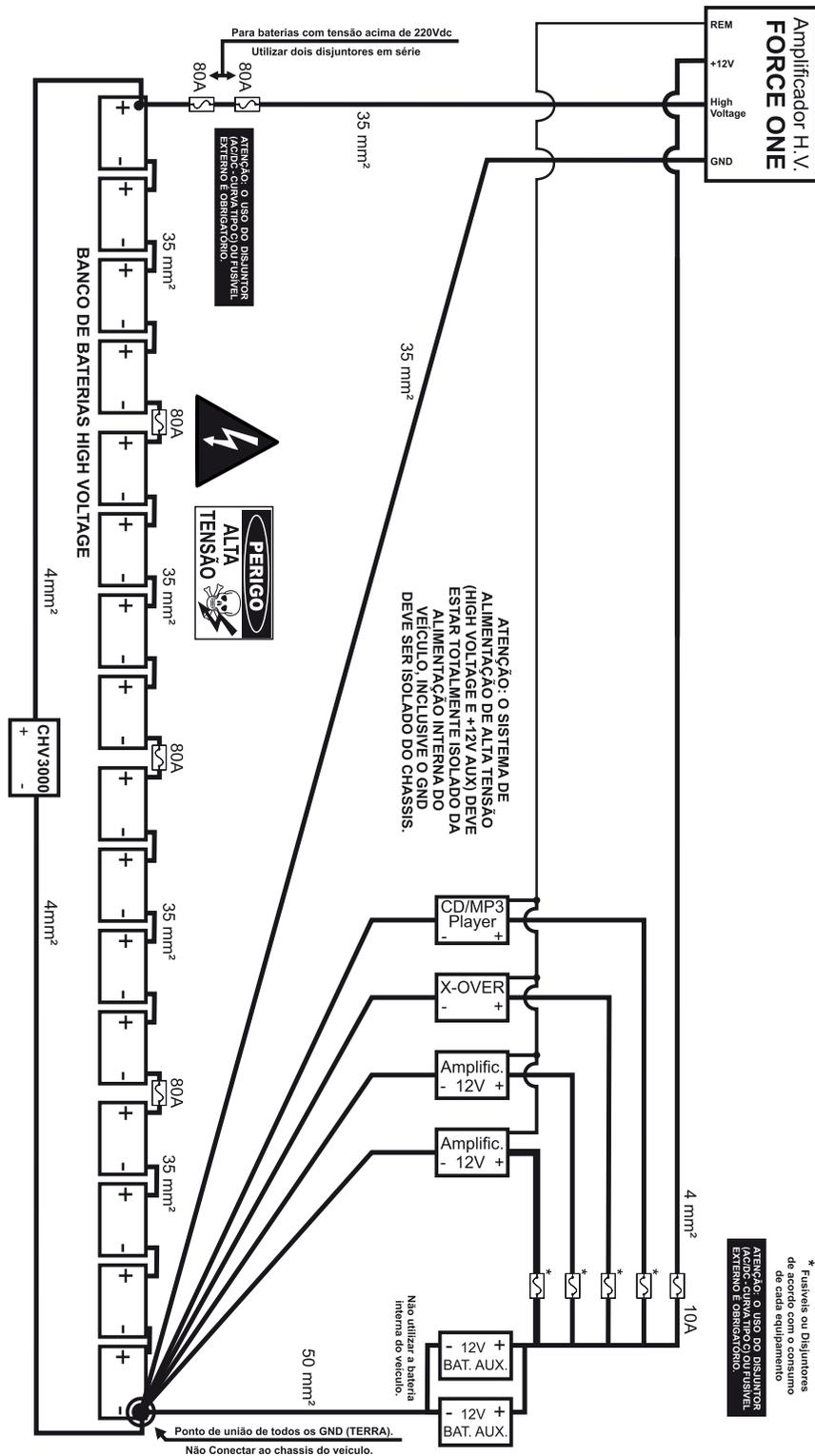
AVISO
ESTE PRODUTO
OFERECE RISCO
DE MORTE.
INDICADO SOMENTE
PARA PESSOAS
ESPECIALIZADAS.



MODELO: FORCE ONE

Número de Canais:	1
Pot. RMS @ 30 Baterias - 12,6V:	112.500 Watts (0,8 OHM) @ 378V
Pot. RMS @ 25 Baterias - 12,6V:	112.500 Watts (0,5 OHM) @ 315V
Pot. RMS @ 18 Baterias - 12,6V:	112.500 Watts (0,25 OHM) @ 227V
Tensão de Alimentação Máxima:	440 Vdc
Resposta em Frequência:	5Hz a 1KHz
Distorção Harmônica Total:	< 0,9%
Relação Sinal Ruído:	> 90 dB
Sensibilidade Mínima de Entrada:	1V
Impedância de Entrada:	25K OHMS
Impedância Mínima de Saída:	0,8 OHM (30 Baterias)
Impedância Mínima de Saída:	0,5 OHM (25 Baterias)
Impedância Mínima de Saída:	* 0,25 OHM (18 Baterias)
Bat. Automotiva / Sinal Musical:	110 A
Bat. Estacionária / Sinal Musical:	220 A
Consumo / Sinal Musical:	215A - 0,5 OHM
Consumo / Sinal BASS:	430A - 0,5 OHM
Proteção Over Voltage:	440 Vdc
Consumo Máximo @ 12,6V:	2A
Dimensões (A x L x C) mm:	75,5x336x469,5
Peso:	9,7 Kg

*** PARA IMPEDÂNCIA DE 0,25 OHM NÃO UTILIZE MAIS QUE 8 ALTO FALANTES ASSOCIADOS EM PARALELO.**



ESQUEMA ILUSTRATIVO DE INSTALAÇÃO (BATERIA) - 201,6volts e 12volts

ANTES DE INSTALAR

Leia este manual cuidadosamente antes de instalar o aparelho. As instruções de montagem e conexões devem ser seguidas de forma precisa. Se necessário, consulte a nossa fabrica.

Todas as conexões, bateria (alimentação), sinais de saída para alto falantes, sinais de entrada, podem ser feitas facilmente e com segurança através de terminais parafusáveis e conectores RCA. **Todas as conexões devem ser feitas com os disjuntores e/ou fusíveis desligados.**

- 1) Mantenha os cabos de conexões o mais curto possível e com bitolas adequadas a fim de minimizar perdas de potência e obter do sistema alto volume sonoro.
- 2) Por razões de segurança passe todos dos cabos de alimentação e de alto-falantes em chicotes adequados.
- 3) Para não danificar os cabos, tome cuidado para que eles não passem através de bordas metálicas pontiagudas e cortantes.
- 4) Distribua todos os cabos o mais longe possível dos cabos de ignição, módulos de injeção eletrônica e chave de partida, pois podem gerar interferência.
- 5) Durante o processo de recarga das baterias evite a proximidade de pessoas. Evite deixar expostos pontos de alta tensão. Desligue os disjuntores/fusíveis do amplificador.
- 6) A instalação do sistema de som High Voltage, deve ser feita por profissionais especializados.
- 7) Após a utilização do sistema de som High Voltage, desligue todos os disjuntores/fusíveis.

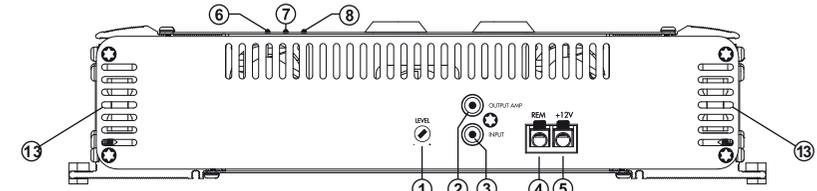
INSTALAÇÃO ALIMENTAÇÃO (BATERIA) - 378Volts e 12Volts

Para a instalação da alimentação, escolha cabos com bitola 35mm² p/ a alta tensão, 35mm² entre conexões de baterias com o objetivo de diminuir perdas entre as conexões e 4mm² p/ a baixa tensão (12V). Os cabos positivos e negativos deverão vir direto das baterias, cada um com seu fusível ou disjuntor de proteção. O cabo negativo da alta tensão deverá ter a mesma bitola do positivo, 35mm².

Instalar os disjuntores o mais próximo possível das baterias.

DESCRIÇÃO GERAL

ENTRADA DE ÁUDIO e CONTROLES



- 1) **LEVEL - CONTROLE DE NÍVEL:** Controla o nível do sinal de entrada, permitindo uma regulagem adequada a qualquer CD/MP3-Player existente no mercado.
- 2) **OUTPUT:** Esta saída poderá ser utilizada opcionalmente para tocar outro amplificador, facilitando sistemas multi-amplificados.
- 3) **INPUT - ENTRADA RCA:** Esta entrada deverá receber o sinal através de um cabo RCA que deverá estar conectado à saída RCA do CD/MP3-Player.

Recomendamos os cabos RCA com blindagem Tripla STETSOM.

- 4) **REM - ACIONAMENTO REMOTO:** Conecte o terminal REM à saída para Remoto do seu CD/MP3-Player. Assim quando ligar seu CD/MP3-Player, o amplificador automaticamente ligará. Um cabo de 0.5 mm² é suficiente.
- 5) **+12V - ALIMENTAÇÃO POSITIVA:** Conecte o terminal (+12V) ao pólo positivo da bateria com um cabo de no mínimo 4mm². **É extremamente importante que seja utilizado um fusível ou disjuntor de 10A de proteção neste cabo a uma distância máxima de 30 cm da bateria.**
- 6) **CLIP LED (VERMELHO):** O Led acenderá quando o sinal de saída começar a distorcer.
- 7) **PROT LED (VERMELHO):** O Led acenderá nas seguintes situações (Vide Tabela de diagnósticos "Contra Capa"):
 - a) Curto-circuito nas saídas de alto-falantes
 - b) Temperatura acima da permitida.
 - c) Baixa tensão da bateria (+12V)
- 8) **POWER LED (AZUL):** O led indicador acenderá quando o aparelho for acionado pelo sinal remoto vindo do CD/MP3-player.